

付録C マークシート記入上の注意事項

マーク及び数字の記入にあたって、以下の点に注意する必要があります。

(1) 筆記用具については下記の条件に合ったものを使用するように注意して下さい。

(ア) HB～Bの濃さで、0.5mmφ以上の芯径のシャープペンシル（黒色）

(イ) マークペン、サインペン等の細字フェルトペン（黒色）

なお、常用手書き数字の場合、0.5mmφ芯径のシャープペンシルあるいは細字フェルトペン（太すぎるものは不可）を使用

(2) マーク記入方法

マーク記入の良い例と悪い例を図C-1に示します。要するに、マーク欄を塗りつぶすつもりで、太く濃いマークを記入する必要があります。

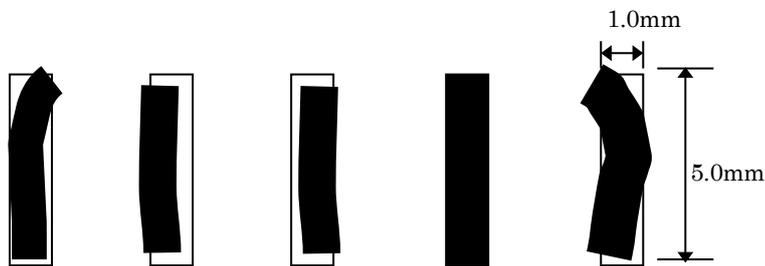
(3) ガイドライン付数字記入方法

ガイドライン付数字記入規則を図C-2に示します。また、ガイドライン付数字記入の良い例と悪い例を図C-3に示します。要するに、ガイドライン付数字欄一杯に、太く、濃い数字あるいは記号を記入する必要があります。

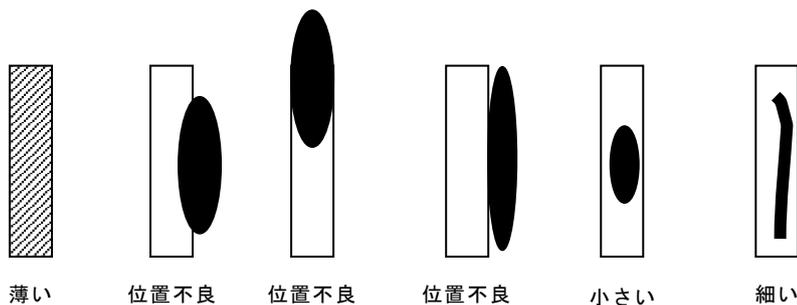
(4) 常用手書き文字(数字、記号、英字、カナ)記入方法

常用手書き文字記入欄に記入することができる文字について表C-1に示します。また、常用手書き文字の記入要領を図C-5～図C-8に、常用手書き文字記入の一般的注意事項を図C-9に示します。また、常用手書き文字欄からはみ出しは許容されません。

なお、本項において以降のマークシート規格内容は用紙寸法を頁の標準長とした場合について記述しています。



(1) 許容されるマーク記入例



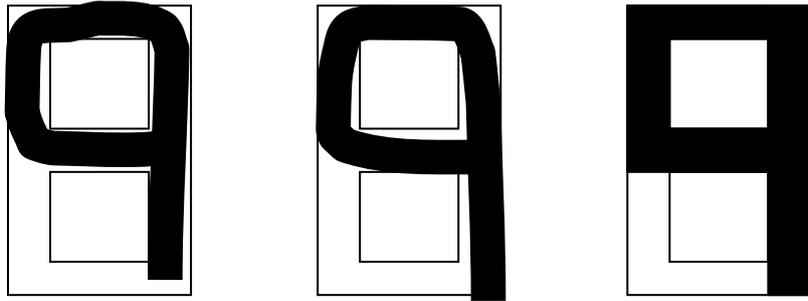
(2) 許容されないマーク記入例

図 C-1 マーク記入例

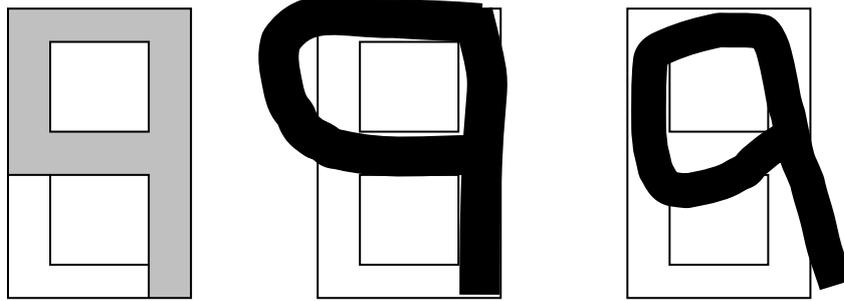
										
記入規則										
数字	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

記入規則				
記号	{		}	~

図 C-2 ガイドライン付数字の記入規則



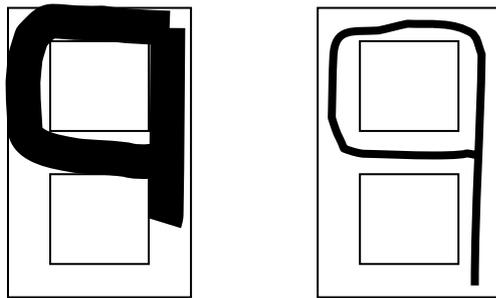
(1) 許容される例



薄い

位置不良

位置不良



位置不良

細い

(2) 悪い例

図 C-3 ガイドライン付数字記入の良い例と悪い例

表 C-1 マークシートに記入することができる常用手書き文字

行種別	記入することができる文字
数字・記号 ※1	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 # * + - . (ピリオド) / / (ダブルスラント) ¥ (エン)
英字 ※2	A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
カナ ※3	ア イ ウ エ オ カ キ ク ケ コ サ シ ス セ ソ タ チ ツ テ ト ナ ニ ヌ ネ ノ ハ ヒ フ ヘ ホ マ ミ ム メ モ ヤ ユ ヨ ワ ヲ ン ` (濁点) ° (半濁点) ー (長音)
数字 ※4	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 - ¥ (エン)

※1 常用手書き数字行にて「数字・記号」が指定された場合(字種指定がされていない場合)

※2 常用手書き英字行または、字種指定にて「英字」が指定された場合

※3 常用手書きカナ行または、字種指定にて「カナ」が指定された場合

※4 常用手書き数字行にて字種指定で「数字のみ」が指定された場合

文字	注意箇所	書き方の注意	誤りやすい例
1		1本の垂直線、凸凹のカギはつけない	7.1./. <small>小さい</small> 
2		頭部は丸みをつけ、底部の角は鋭角、底線は平ら	8.2.2
3		上下部は丸みをもち閉じず、中央部の水平な横線に関してはほぼ対称	3.}
4		2本の縦線は平行で上は閉じない 交差の右及び下に十分つき抜ける	4.X
5		上部は連結した水平線と垂直線。2つの角は直角 2つのすきまはできるだけ大きく開ける	5.5
6		縦線の上端は上向きで、かつループの右側と左側にはみださない。ループの高さは約1/2。ループは閉じて接続点は突き出さない	6.6.6 ←つぶれ
7		水平な横線に連結した垂直な短いカギをつけ、縦線は内側にふくらむ	7.7.7.7
8		上部のループは閉じ、2つのループは中央点1点で交差 ループは大きくはっきりと書く	8 ←つぶれ
9		ループは閉じ、高さは1/2	9 ←つき出し .9
0		丸く閉じ、縦長	0.0

図 C-5 常用手書き文字（数字）記入要領

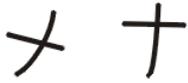
文字	注意箇所	書き方の注意	誤りやすい例
+		一般の文字の高さの約半分の長さの2本の直線を直交させ、文字領域の中央に位置付ける	
-		一般の文字の幅よりも少し短い横線を中央に位置付ける	
¥		字形 Y に水平線 1 本を加えたもの 水平線は垂直線の下から 1/3 の位置	
#		平行線がつぶれないようにする 線のあいだがあくようにする	
*		バツ印に水平の横線をつける 3本の直線を一点で交差させたもの	
.		一般の文字の高さの約 1/5 の外径を有する円を基底線の上に書く。なかは塗りつぶす	
//		枠内一杯に近接した2本の斜線	

図 C-6 常用手書き文字（記号）記入要領

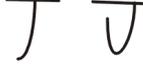
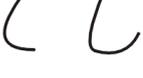
文字	注意箇所	書き方の注意	誤りやすい例
A		上部の線はつなげる、中央部の横線は突き出さない	
B		上下の横線は左の垂直線より左に端つきり出す	
C		上下は丸めに、右へ開く、カギをはっきり	
D		左の縦線は垂直に、右は弧を描き、上下の突き出しをはっきりと	
E		縦線は垂直に、横線は平行にして左に突き出さない	
F		縦線は垂直に、横線は平行にして左に突き出さない	
G		縦線、横線をはっきりバランス良く、横線の上と左を開ける	
H		縦線は垂直に、横線は中央に、左右に突き出さない	
I		上下に短い横線を入れる	
J		上に短い横線を入れる、下の曲がりをはっきりと	
K		3本の直線で突き出さない	
L		角は直角に、横線ははねない	
M		角をつけて、中央のクサビを深く、文字の中央部	

図 C-7 常用手書き文字（英字）記入要領（1/2）

文字	注意箇所	書き方の注意	誤りやすい例

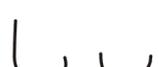
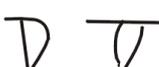
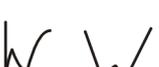
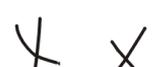
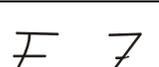
N		角をつける	
O		頭の横線を下の丸と分離させる	
P		縦線は長くする	
Q		大きな丸はつじる、カザリの先端は下向き	
R		下の斜線を縦線中央の接点につける	
S		上下のへこみをはっきりと、下のカギをはっきりつける	
T		横線の真中から直角に縦線を引く	
U		直角に曲げる	
V		角をしっかりとつけ、横線は長めに	
W		角をしっかりとつけて、上を広げる	
X		左右のバランスを良く	
Y		上部のクサビをはっきりと	
Z		角をはっきり、中央の横線は長めに	

図 C-7 常用手書き文字（英字）記入要領(2/2)

文字	注意箇所	書き方の注意	誤りやすい例
ア	ア	横線は斜めにはね、縦線は弧を描く	マ ア
イ	イ	斜線の中央に縦線を長く	リ イ
ウ	ウ	中央の縦線をはっきりと、下は弧を描く	ウ ウ
エ	エ	横線は長く、下のほうがやや長めに、縦線は中央に	エ
オ	オ	はねない	オ キ
カ	カ	角をつける	カ
キ	キ	縦線は横線の真中に	キ キ
ク	ク	三つの斜線、角は直角、長い斜線は弧を描く	ワ ク
ケ	ケ	横線を長くする	ケ ケ
コ	コ	右に突き出さない	コ
サ	サ	横線は長く、下は弧を描く	カ
シ	シ	横線ははっきりと、下の斜線のはじめにカギをつける	ツ ミ
ス	ス	上に突き出さない	ヌ
セ	セ	横線は長く、下の角をはっきりと	ヒ セ

図 C-8 常用手書き文字（カナ）記入要領(1/4)

文字	注意箇所	書き方の注意	誤りやすい例
ソ	ソ	カギをつける	ソ リ
タ	タ	下に突き出さない	タ タ
チ	チ	上の斜線と横線は離す、上の斜線と縦線は離さない	チ チ
ツ	ツ	縦線をはっきりと、カギをつける	ツ ツ
テ	テ	下の横線を長く、縦線と横線の中央に	テ テ
ト	ト	左に突き出さない	ト ト
ナ	ナ	下は弧を描く、横線の中央で交差する	ナ ナ
ニ	ニ	横線の上は短く、下は長めに	ニ
ヌ	ヌ	交差をはっきりと	ヌ ヌ
ネ	ネ	上の斜線をはっきりと、交りは突き出さない	ネ
ノ	ノ	カギをつけない	ノ ノ
ハ	ハ	離す	ハ ハ
ヒ	ヒ	左に突き出さない	ヒ
フ	フ	横線は真横にして、斜線は弧を描く	フ フ

図 C-8 常用手書き文字（カナ）記入要領(2/4)

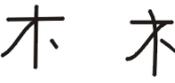
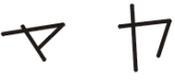
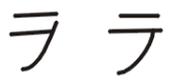
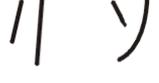
文字	注意箇所	書き方の注意	誤りやすい例
へ		上部に角をつける	
ホ		縦線は中央に、左右の点をはっきりと	
マ		左下に突き出さない、下の斜線をはっきりと	
ミ		平行な斜めの線を書く	
ム		右に突き出さない	
メ		交差をはっきりと	
モ		縦線は上に突き出さない、横線の突き出しははっきり	
ヤ		斜めの直線、上に突き出る	
ユ		下の横線を長く	
ヨ		右に突き出さない	
ラ		横線は間をあけ、斜線は弧を描く	
リ		右縦線の下は弧を描く	
ル		斜上にはねる	
レ		角をつけ、斜上にはねる	

図 C-8 常用手書き文字（カナ）記入要領（3/4）

文字	注意箇所	書き方の注意	誤りやすい例
口		角をつける	
ワ		左上のカギをやや内側に曲げ、下は弧を描く	
ヲ		右に突き出さない、下は弧を描く	
ン		カギをはっきり、下から斜上にはねる	
ゝ		上の位置にはっきり長めに書く	
。 (長音)		上の位置に大きめに書く	
— (長音)		横線で長めに書く	

図 C-8 常用手書き文字 (カナ) 記入要領(4 / 4)

- (1) つき出すところはハッキリとつき出す。

ㄚ → ㄚ

- (2) 離すところは離し、つづけるところはつづける。

4 0 → 4 0

- (3) 文字に不要な飾りをつけない。

1 2 → 1 2

- (4) つづき文字を書かない。

4 → 4

- (5) 文字を傾けて書かない。

/ → |

- (6) やせた文字を書かない。

6 9 8 5 → 6 9 8 5

- (7) 文字枠からはみ出さない。

1 6 # → 1 6 #

- (8) 文字は小さすぎないように、適度な大きさで書く。(文字の高さが文字枠の3/4程度)

1 2 3 → 1 2 3

- (9) 太すぎる文字を書かない。

9 8 → 9 8

- (10) うすい文字を書かない。

7 6 → 7 6

図 C-9 常用手書き文字記入の一般的注意事項